

poesia festival '19

16 · 22
settembre
XV edizione



PROMOTORI

UNIONE TERRE DI CASTELLI

Fabio Franceschini, Presidente dell'Unione e Sindaco del Comune di Castelvetro di Modena e Giorgia Mezzacqui, Assessore

Umberto Costantini, Assessore alle politiche culturali e per il turismo e Sindaco di Spilamberto e Carlotta Acerbi, Assessore

Simone Pelloni, Sindaco di Vignola

Massimo Paradisi, Sindaco di Castelnuovo Rangone e Sofia Baldazzini, Assessore

Iacopo Lagazzi, Sindaco di Guiglia e Roberta Zanantoni, Assessore

Giovanni Galli, Sindaco di Marano sul Panaro e Andrea Adani, Assessore

Enrico Tagliavini, Sindaco di Savignano sul Panaro e Antonella Gozzi, Assessore

Gianfranco Tanari, Sindaco di Zocca e Susanna Rossi Torri, Assessore

FONDAZIONE DI VIGNOLA

Carmen Vandelli, Presidente

Graziella Nardini, Vice-Presidente

FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI MODENA

Paolo Cavicchioli, Presidente

REGIONE EMILIA-ROMAGNA

Stefano Bonaccini, Presidente

Massimo Mezzetti, Assessore

CO-PROMOTORI

Comune di Castelfranco Emilia

Giovanni Gargano, Sindaco e Rita Barbieri, Assessore

COMITATO SCIENTIFICO

Roberto Alperoli (Direttore)

Alberto Bertoni

Roberto Galaverni

Emilio Rentocchini

Andrea Candeli (Direttore di produzione)

DIREZIONE ORGANIZZATIVA

Aps Laboratorio Musicale del Frignano

COLLABORATORE

Guido Mattia Gallerani

AMMINISTRAZIONE E COORDINAMENTO

Erika Beneventi

ORGANIZZAZIONE

Simona Baldini, Savignano sul Panaro

Perta Cecoli, Castelnuovo Rangone

Luca Cesari, Castelfranco Emilia

Patrizia Lazzaro, Castelvetro di Modena

Loretta Ferrari, Guiglia

Ada Pelloni, Marano sul Panaro

Stefania Pirlì, Zocca

Cristina Quartieri e Michela Santagata,

Spilamberto

Maria Cristina Serafini, Vignola

UFFICIO STAMPA

MediaMente Comunicazione

MEDIA PARTNER

TRC

PROGETTO GRAFICO E IMPAGINAZIONE

Tracce

WEB PARTNER

@itec

WEB EDITOR E SOCIAL MEDIA MANAGER

Marco Bini

ILLUSTRAZIONI

Angelo Monne

Le ragioni di un Festival

La poesia è la parte più antica del nostro modo di pensare e forse di essere. La poesia è il linguaggio delle emozioni, quello che mette in comunicazione cuore e cervello. Il ritmo della poesia è il battito della vita, il passo dell'esistenza. Perché la poesia ci interroga e ci consola, ci spinge a entrare in contatto con noi stessi e dunque con gli altri.

Per questo c'è bisogno di poesia, un bisogno silenzioso e qualche volta taciuto. C'è bisogno di un linguaggio che metta in comunicazione le persone con se stesse e con la vita. Ci serve un linguaggio che dia parole alle emozioni, che ci renda coscienti, consapevoli di ciò che sentiamo e di ciò che siamo. Perché in quest'epoca di analfabetismo emotivo e relazionale, in questa scena sociale dominata dai ritmi prepotenti, dai linguaggi dei poteri e della quantità, corriamo il rischio di diventare sordi.

Ma la poesia buca la sordità contemporanea, quella strage di sensibilità di cui spesso non ci rendiamo conto. Può dare parola al corpo, al nostro e a quello delle cose. Ci insegna a sentire, ad ascoltare, ci risveglia e ci rinnova, ci tiene compagnia, accresce la nostra vitalità ed è strumento possibile di felicità.

I poeti, con il loro lavoro sulla parola, operano una sorta di "manutenzione della lingua": la mantengono lucida e viva, strumento di scoperta di sé e del mondo, operatrice di cura, scintilla di rivoluzione, suono di emozione e ricerca di senso.

Lavorare oggi sulla diffusione della poesia significa allora lavorare sulla diffusione del benessere emotivo e condiviso, del benessere delle relazioni. Sulla necessità del silenzio che produce ascolto. Significa diffondere uno strumento di profondità, di maggior comprensione del mondo, di conforto e di purificazione del linguaggio. Fare e ascoltare poesia vuol dire potenziare e raffinare gli strumenti di sensibilità e di riflessione delle persone.

Queste sono le parole che abbiamo scritto per presentare la prima edizione del Poesia Festival nel 2005. Quest'anno arriviamo alla XV edizione.

Le riproponiamo, identiche, perché ci sembra che riassumano ancora benissimo le ragioni e le necessità di un festival dedicato alla poesia.

Oggi più che mai è indispensabile salvare la lingua, il bene pubblico della lingua, promuovere e diffondere il bene profondissimo, liberatorio, misterioso e inconsumabile della poesia.

TUTTI GLI EVENTI DI POESIA FESTIVAL SONO GRATUITI

Ass. Laboratorio Musicale del Frignano

tel. 338 7572091

mail: info@laboratoriomusicale.eu



www.poesiafestival.it

ANTEPRIME

LUNEDÌ 16 SETTEMBRE

21.00 | CASTELNUOVO RANGONE
MUSA - Museo della Salumeria
Via Zanasi, 24

I poeti **ANTONIO RICCARDI**
e **GIAN MARIO VILLALTA** leggono le
loro poesie e dialogano con **Alberto**
Bertoni e **Roberto Galaverni**

Interventi musicali del duo composto da
Gianni Fassetta (fisarmonica)
e **Yuri Ciccacese** (flauto).

Due poeti che sono anche intellettuali,
editori, organizzatori, tra i più attivi e
riconosciuti nel panorama italiano ci
illustrano il loro lavoro sulla parola,
quella che scava in profondità, nelle
viscere della storia e della natura, dei
luoghi abitati dall'io, mentre si rivolge
all'esterno, verso il pubblico, senza
barriere.



Antonio Riccardi



Gian Mario Villalta



Simone Savogin



Massimo Scignoli

18.00 | MODENA
Abate Road 66, Via Nicolò dell'Abate, 66
La Poesia si tinge di Slam!

Reading dei **MODENA CITY RIMERS**
Francesco Malavasi, Andrea Garganese,
Cecilia Baraldi, Francesca Paolucci,
Angelo Valente, Francesco Tremazzi,
Samuele Tosi, Federico Carrera

21.30 |
Poetry Slam coi migliori
performer d'Italia!

Non è teatro, non è un concerto, non è
un recital: è Poetry Slam! Torna la gara
poetica a Modena. Chi vincerà portando
sul palco i propri versi? Lo deciderà il
pubblico in sala. Gareggiano
PAOLO AGRATI, ANDREA BONONI,
DAVIDE PASSONI, RACHELE
PAVOLUCCI, SIMONE SAVOGIN,
DIEGO TALE.

MARTEDÌ 17 SETTEMBRE

17.30 | MODENA
Biblioteca Civica Antonio Delfini
Corso Canalgrande, 103

Cantiere poetico

Un momento di confronto sulla
poesia e sulle attività che la celebrano.
Ascoltiamo com'è nato il volume
collettivo *Poesia Marzolina*, scaturito dai
laboratori pittorici con cui le ragazze e
i ragazzi dell'Istituto d'Arte A. Venturi di
Modena hanno dialogato coi poeti.
Ne parlano **Roberto Alperoli, Enrico**
Ferri, Emilio Rentocchini.

EVARISTO SEGHETTA e **MARCO**
MARANGONI leggono le loro poesie
e dialogano con **Alberto Bertoni** e
Roberto Galaverni.

21.00 | SPILAMBERTO
Cortile della Rocca

Come si fa la poesia: Book,
la storia di un editore esemplare

MASSIMO SCRIGNOLI, fondatore di
Book Editore, racconta la sua avventura
trentennale. Partecipano alcuni poeti
del suo catalogo: **Alberto Bertoni,**
Stefano Massari, Nina Nasilli, Emilio
Rentocchini, Enrico Trebbi e altri.

Interventi musicali di **Marco Baroni, Rigo**
Righetti, Ivan Valentini.

Brindisi finale per la festa di compleanno
dell'editore che dal 1987 si dedica con
passione e competenza alla poesia.

In caso di pioggia la serata si terrà allo Spazio
Famigli, viale Rimembranze, 19

INAUGURAZIONE

MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE

21.00 | VIGNOLA
Teatro Ermanno Fabbrì, via Minghelli, 11

Intervento e lettura poetica
di **STEFANO DAL BIANCO**

Concerto di GINO PAOLI

con **Danilo Rea**

Intervista di **Leo Turrini**

Presenta **Miriam Accardo**

Stefano Dal Bianco, poeta e professore,
ci racconta la forza e la pazienza della
poesia: ascoltando i suoi versi, l'arte
lirica ritrova un posto importante nelle
incertezze dell'oggi, come bussola di
orientamento e di speranza mai sopita.

Gino Paoli, che ha fatto la storia della
canzone d'autore, si sofferma sull'origine
dei suoi testi così poco convenzionali,
capaci di far sognare gli italiani fin dai
mitici anni Sessanta. Le sue canzoni
suggeriscono un discorso d'amore senza
confini, che anima le emozioni e i ricordi
di ognuno di noi. Accompagnato da uno
dei massimi pianisti italiani, **Danilo Rea.**

La serata sarà trasmessa in diretta presso la Sala dei
Contrari della Rocca di Vignola.

L'inaugurazione è sostenuta da



Gino Paoli

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE

21.00 | CASTELVETRO DI MODENA
Villa Cialdini-Famiglia Chiarli
Via Belvedere, 6
Cà di Sola - Castelvetro

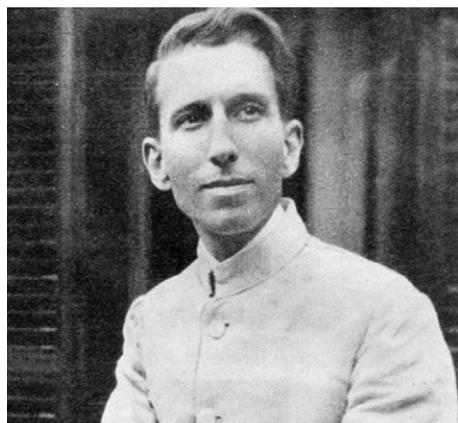
Guido Gozzano, una vita da film

Narrazione di **ALBERTO BERTONI**
Lecture di **DIANA MANEA**

"Il Fascino indiscreto della Bell'èpoque", spettacolo musicale di **Stefano Giaroli** (pianoforte), **Silvia Felisetti** (soprano-soubrette) e **Gigi Franchini** (baritono-comico).

Figlio del Novecento, nativo *enfant prodige* della nostra letteratura, **Guido Gozzano** è stato poeta inquieto, cantore delle contraddizioni italiane, delle bellezze dei suoi paesaggi. **Alberto Bertoni** ne delinea un ritratto completo e ci spiega l'importanza che il giovane **Gozzano** ha avuto per tutti i grandi poeti successivi. Se la morte non l'avesse colto così giovane, fin dove sarebbe arrivata la sua scrittura?

Al termine Brindisi alla poesia



Guido Gozzano



Guido Conti

21.00 | MARANO SUL PANARO
Museo di Ecologia e Storia Naturale
Piazza Matteotti, 28

Coccodrilli, foionchi e ippogrifi. Gli animali in pianura padana tra favola e realtà

Conversazione con **GUIDO CONTI**

Interventi musicali di **Lalo Cibelli**

Presenta **Roberto Alperoli**

Nel contesto originale del museo sugli ambienti padani e sulla fauna del nostro territorio, il narratore **Guido Conti** ci guida in un percorso attraverso i testi di **Giovannino Guareschi**, **Giuseppe Pederali**, **Ermanno Cavazzoni**, **Roberto Barbolini**, **Cesare Zavattini**, **Arturo Loria**, **Ludovico Ariosto** e **Virgilio**, mostrando il valore esemplare che gli animali hanno nella scrittura letteraria e la loro presenza immaginaria e surreale in terra emiliana.

VENERDÌ 20 SETTEMBRE

18.00 | MODENA
Piazza della Pomposa
Largo Sant'Eufemia
Davanti al Teatro Storchi

La poesia dei Bertolucci, una famiglia nella poesia

Omaggio alla famiglia Bertolucci, a cura dell'Associazione **Virginia Reiter**, in collaborazione con **Emilia-Romagna Teatro Fondazione - ERT**

La poesia s'intreccia con la storia familiare dei **Bertolucci**, non solo con **Attilio**, tra i più grandi poeti del Novecento, ma anche dei suoi due figli, **Bernardo** e **Giuseppe**, anch'essi autori di versi fin da giovani, anche se poi seguiranno la strada del cinema, senza perdere mai la forza evocatrice della poesia.

Prestano la loro voce **Michele Dell'Utri**, **Simone Francia**, **Diana Manea** le Associazioni Modenesi "Virginia Reiter" e "Cajka" **Roberta Caronia**, **Francesca Ciocchetti**, **Sara Putignano**, **Camillo Rossi Barattini**, **Hossein Taheri**, **Debora Zuin**.

18.00 | SAVIGNANO SUL PANARO
Monumento ad Antonio Gramsci
Parco di via Gramsci

Monumento a **Giovanni Falcone** e **Paolo Borsellino**, Piazza Giovanni Falcone

Pensiero imprigionato

Lecture di **ANDREA SANTONASTASO**
Interventi musicali di **Matteo Ferrari**

In occasione della valorizzazione di due monumenti a Savignano, realizzati dallo scultore **Antonio Sgroi**, l'attore **Andrea Santonastaso** legge alcune pagine di grande valore civile di **Antonio Gramsci**, **Giovanni Falcone** e **Paolo Borsellino**.

21.00 | SAVIGNANO SUL PANARO
Teatro La Venere, via Doccia, 72

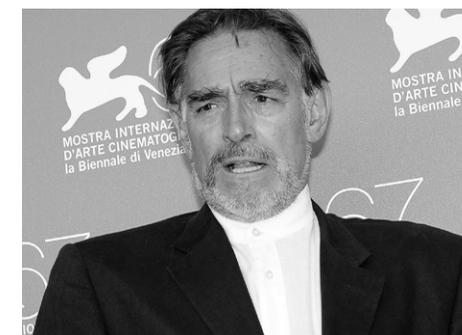
Il poeta con la pistola

Incontro con **NICOLA LONGO**
e **FABIO TESTI**

Conduce **Stefano Lusardi**

Interventi musicali di **Andrea Candeli** (chitarra) e **Stefano Maffizzoni** (flauto)

Federico Fellini aveva definito **Nicola Longo** "un poeta con la pistola". Ma come la cronaca nera ispira la letteratura e la poesia? Ce ne parlano il poliziotto che con la sua carriera avventurosa ha ispirato molti scrittori e altrettanti registi e il grande attore e volto popolare **Fabio Testi**, che lo ha reso famoso sullo schermo nei panni del maresciallo **Nicola Palmieri**.



Fabio Testi



Nicola Longo



Enzo Gragnaniello

21.00 | CASTELFRANCO EMILIA

Teatro Dadà
Piazza Curiel, 26

Concerto di ENZO GRAGNANIELLO

Dalla scena musicale di Napoli, uno dei più amati cantautori che ha lavorato con i più grandi, da Mia Martini a Pino Daniele. Definito il "Leonard Cohen italiano", vincitore di ben tre Targhe Tenco, Gragnaniello è un musicista e autore di grande raffinatezza, noto e apprezzato a livello internazionale.

21.00 | LEVIZZANO RANGONE

Castello

Finché galera non ci separi. Poesie di Emidio Paolucci

Concerto-lettura
con **PIERPAOLO CAPOVILLA**

Musiche di **PAKI ZENNARO**

Disegni originali di **ANDREA CHIESI**

Prima Nazionale dello spettacolo allestito sul libro *Finché galera non ci separi* (Auditorium Edizioni), che contiene oltre alle poesie di Paolucci le riproduzioni dei disegni di Chiesi e il CD audio con le musiche di Zennaro.

22.00 | CASTELNUOVO RANGONE

Sala delle Mura

Via della Conciliazione, 1/a

MARIA LUISA VEZZALI

legge le sue poesie

Poetessa e traduttrice, **Maria Luisa Vezzali** dona con la sua ultima raccolta *Tutto questo* (Puntoacapo) un campionario interiore di sentimenti, resi tangibili e cristallini da una scrittura che cerca, innanzitutto, una strada di auto-consapevolezza e conoscenza del sé nella poesia.

22.30 |

MARY BARBARA TOLUSSO

legge le sue poesie

Poetessa e romanziera, **Mary Barbara Tolusso** ritorna alla poesia con la plaquette *Disturbi del desiderio* (Stampa 2009). Una voce che non ha mai abbandonato le crudeltà della parola, quella forza che rimargina le ferite.

23.00 |

MARIA GRAZIA CALANDRONE

La poetessa **Maria Grazia Calandrone** porta al Poesia Festival la sua trasmissione radiofonica dal vivo su Rai Radio 3, in cui la grande poesia dialoga con la musica e le immagini, sfruttando in un contenitore originale tutte le potenzialità della radio e di uno spettacolo dal vivo. Il tema della puntata sarà la **poesia d'amore e disamore**.



M. L. Vezzali



M. B. Tolusso



M. G. Calandrone

SABATO 21 SETTEMBRE

10.15 | LEVIZZANO RANGONE

Castello

CORRADO BENIGNI

legge le sue poesie e dialoga
con **Guido Mattia Gallerani**

Corrado Benigni è un poeta capace di far dialogare la poesia con mondi lontani, come quello della legge e della giustizia in *Tribunale della mente*, e con le arti visive, in particolare la fotografia, in *Tempo riflesso* (Interlinea).

11.00 |

ANDREA DE ALBERTI

legge le sue poesie e dialoga
con **Guido Monti**

In *Dall'interno della specie* (Einaudi), **Andrea De Alberti** esplora la vita dell'uomo dietro gli occhiali di un antropologo, che usa la poesia come un attrezzo di scavo memoriale.

11.45 |

UMBERTO FIORI

legge le sue poesie e dialoga con
con **Roberto Galaverni**

Le poesie di **Umberto Fiori** inscenano un teatro urbano, affollato di passanti anonimi, persone qualunque. Al centro del suo ultimo libro, *Il conoscente* (Marcos y Marcos) c'è un personaggio al contempo fittizio e autobiografico, che racconta in versi, tra comicità e lirismo, i suoi incontri con gli altri cittadini dispersi della città.



Umberto Fiori



Elena Salibra



Giusi Quarenghi

15.00 | CASTELNUOVO RANGONE

Sala delle Mura

Via della Conciliazione, 1/a

ELENA SALIBRA

Stefano Carrai presenta l'antologia che raccoglie le liriche della scomparsa **Elena Salibra** (1949-2014).

Come **Marco Santagata** scrive nella prefazione di *Dalla parte dei vivi. Poesie 2004-2014* (Manni), "la voce di Elena si accampa sola. Sola e straordinariamente limpida, ferma, consapevole, ferocemente sincera, e spudorata".

Lecture di **Donatella Allegro**.

Introduzioni di **Roberto Galaverni**

15.30 |

MARIA BORIO

Poetessa e saggista, nella sua poesia ha esplorato il tema della trasparenza. Un modo di vedere attraverso il mondo, al di là del grande vetro che, oggi, rappresenta il filtro da cui siamo separati gli uni dagli altri.

16.00 |

CRISTINA ALZIATI

Come non piangenti (Marcos y Marcos) è una raccolta di versi che imprime un forte gesto di assenso alla vita, innanzitutto personale, ma dotato di grande valore collettivo, anche a fronte delle cadute e delle minacce alla pace e alla salute di noi tutti.

16.30 |

GIUSI QUARENCHI

Famosa scrittrice per l'infanzia, **Giusi Quarenghi** ha trovato nella poesia una forma di comunicazione per tutti, anche per i più giovani, bilanciando attentamente ritmo e senso, musicalità immediata e significato profondo.

Al termine Aperitivo Poetico
a cura del circolo **Caos**

16.00 | VIGNOLA
Rocca, Sala dei Contrari

Ologramma Musica e Parole
Come d'incanto...

a cura di Istituto Meme - Modena,
Centro Europeo Musico Terapia CEMU,
UPGB Università Popolare Gregory
Bateson - Modena

18.00 |
**Tu l'hai detto: dialogo poetico
tra Sylvia Plath e Ted Hughes**

con **CONNIE PALMEN** autrice del best-
seller sulla relazione tra i due grandi poeti

Traduzione di **Sonia Folin**

Leggono **DONATELLA ALLEGRO**
e **SIMONE FRANCA**

Conduce **Guido Mattia Gallerani**

Per la loro storia d'amore e per la fine
tragica di lei, i poeti **Sylvia Plath** e
Ted Hughes sono diventati due figure
mitiche del Novecento. Impareremo
a leggere le poesie di entrambi sotto
una luce nuova grazie al racconto
immaginario dell'uomo della coppia, cui
la scrittrice olandese **Connie Palmén**
ha prestato la propria voce. Tradotto da
Iperborea, il libro *Tu l'hai detto* ha vinto il
più prestigioso riconoscimento letterario
in patria.



Ted Hughes e Sylvia Plath

18.00 | MONTE TRE CROCI

**Non credete solo
a ciò che vedete**

Reading poetico al Monte delle Tre Croci

Con **Anna Franceschini, Francesco
Genitoni, Luca Ispani, Nicola Manicardi,
Luciano Mazziotta, Roberta Sireno**

Coordina **Marco Bini**

Monte Tre Croci è raggiungibile con un agevole
percorso a piedi di circa 15 minuti dal borgo di
Denzano, Marano sul Panaro. Alternativamente,
si può seguire un sentiero in pendenza (circa 30
minuti) da Borgo Casa Franchini, via Oltre Guerro,
Castelvetro. Si consiglia di portare da casa una
coperta per potersi sedere durante il reading.

21.00 | ZOCCA

Montecorone, chiesa di S. Giustina

**E come foco t'acendi
Passione mistica tra Medioevo
e Rinascimento**

Testi di **Caterina da Siena, Caterina da
Bologna**

Valentina Scuderi alla voce

Paola Ventrella alla tiorba

a cura di **Grandezze & Meraviglie
Festival Musicale Estense**

Lo spettacolo intreccia testi poetici
o prose poetiche di grandi mistiche
italiane. La musica per tiorba alterna le
letture con musiche del tardo Medioevo
e del primo Rinascimento.

21.00 | CASTELFRANCO EMILIA

Chiesa di San Giacomo Apostolo
Via Tarozzi

Preview Outer Festival

L'evento dedicato alla musica elettronica
compie una singolare parabola poetica
e presenta il debutto italiano del
produttore georgiano **Gacha Bakradze**.
In apertura **Billy Bogus** e **Lucas Hunter**.
Info: outerfestival.it

21.00 | GUIGLIA

Castello, via G. di Vittorio, 2

**Il mio nome è Leopardi.
Giacomo Leopardi**

Recital di **ANDREA FERRARI**

In occasione dei 200 anni dalla stesura
dell'*Infinito*, l'attore e regista **Andrea
Ferrari** presta la propria voce al grande
poeta, che si racconta in prima persona
sul palcoscenico, senza rinunciare
all'autoironia, e a recitare alcune delle
sue liriche più famose.

21.00 | MARANO SUL PANARO

Centro Culturale

Via 1° Maggio

**Cantano forte
e non fanno rumore**

MARIANGELA GUALTIERI

legge **GIOVANNI PASCOLI**

Narrazione di **Roberto Galaverni**

Poetessa tra le più apprezzate del
panorama italiano, nonché interprete
impareggiabile dei versi propri ed altrui,
Mariangela Gualtieri dà voce alla poesia
del suo grande conterraneo **Giovanni
Pascoli**. Due voci poetiche che serbano
tutto il temperamento della Romagna,
ma con un respiro nazionale e europeo.



Mariangela Gualtieri



Enrico Ruggeri

21.00 | VIGNOLA

Piazza dei Contrari

Lettura di poesie in milanese

di **DOME BULFARO**

accompagnato da **Francesco Marelli**

Concerto di ENRICO RUGGERI

intervistato da **Leo Turrini**

Il poeta e performer **Dome Bulfaro** legge
i testi in milanese di **Carlo Porta, Delio
Tessa** ed **Enzo Jannacci**

Cantante poliedrico come pochi nella scena
artistica del nostro paese, **Enrico Ruggeri**
ripercorre la storia delle sue creazioni
musicali, concentrandosi sul ruolo giocato
dalla lingua nella sua canzone. Dal rock alle
produzioni più liriche, **Ruggeri** non ha mai
perso di vista la poesia, componendola
anche in prima persona.

La serata è sostenuta da



In caso di maltempo lo spettacolo si svolgerà presso il
Teatro Fabbri di Vignola

22.00 | SPILAMBERTO

Cortile della Rocca

Fuori la voce

Poesia con musica e spoken word

Fabrizio Tagliaferri (voce)

Andrea Leonardi (dj-set)

Matteo Di Genova, Medley

Dome Bulfaro (voce)

Francesco Marelli (voce e chitarra)

Coordina **Marco Bini**

In caso di pioggia, lo spettacolo si terrà presso lo
Spazio Famigli, Viale Rimembranze 19

DOMENICA 22 SETTEMBRE

10.00 | ZOCCA

Piazza del Municipio

Poesia e natura

Passeggiata di circa 5 chilometri con il poeta e scrittore **TIZIANO FRATUS**

Intellettuale, poeta e saggista, **Tiziano Fratus** è il "cercatore d'alberi" italiano, l'autore che ha riflettuto e scritto di più sull'argomento. Ci leggerà i suoi versi e ci racconterà, durante una facile camminata nei pressi di Zocca, dei suoi viaggi dalle Alpi alla California e di cosa ha imparato dai nostri compagni vegetali sulla terra.

in caso di maltempo l'evento si svolgerà presso la Sede Municipale di Zocca

10.15 | CASTELFRANCO EMILIA

Biblioteca "L. Garofalo"

Piazza Liberazione, 5

MASSIMO SCRIGNOLI

legge le sue poesie e dialoga con **Alberto Bertoni**

Massimo Scagnoli ha fatto della poesia la sua missione come editore e poeta. Nel suo ultimo libro, *Lupa a gennaio* (Book), la prosa poetica erompe oltre il paesaggio invernale, per farsi cuore pulsante di parole e compiere una rinascita dal senso ordinario.



Tiziano Fratus

Mariagiorgia Ulbar

Alessandro Ceni

11.00 |

MARIAGIORGIA ULBAR

legge le sue poesie e dialoga con **Roberto Galaverni**

In *Lighea* (Elliot), la poetessa e traduttrice **Mariagiorgia Ulbar** dà voce al mito della sirena, al canto che ammalia e che ferisce: in altre parole, alla poesia più vera e primitiva.

11.45 |

ALESSANDRO CENI

legge le sue poesie e dialoga con **Paolo Donini**

La psiche individuale e collettiva può diventare argomento di versi. Il poeta e noto traduttore dall'inglese **Alessandro Ceni** rintraccia le pulsioni umane più difficili da dire, così da restituirle con una poesia taumaturgica, custode di una carica conoscitiva e terapeutica unica.

15.00 | GUIGLIA

Castello, via G. di Vittorio, 2

Mingone poeta**e il somarino magico**

I Burattini dell'Ocarina Bianca

Spettacolo per bambini.

15.30 | CASTELNUOVO RANGONE

Sala delle Mura, Via della Conciliazione, 1/a

Occupazione poetica!

Itinerario tra rime, versi e bambini per le vie del paese. Conducono il poeta **Alessandro Riccioni** e l'attrice **Sara Tarabusi**.

In collaborazione con **Yuri Batta**.



Ilaria Drago

Simone Weil

18.00 | CASTELNUOVO RANGONE

Piazza Turati

Simone Weil
concerto poeticocon **ILARIA DRAGO**Introduzione di **Claudia Baracchi**

Ilaria Drago con il suo corpo e la sua voce, mette in scena il potente, ineguagliabile ritmo del cuore e del pensiero di una delle più grandi filosofe del secolo scorso.

In caso di maltempo, lo spettacolo si terrà presso il cinema teatro Ariston, via Roma 6/b

15.00 | SPILAMBERTO

Cortile della Rocca

Emily DickinsonLetta e raccontata da **SILVIA BRE**

La più fedele traduttrice italiana delle poesie di **Emily Dickinson** ci guida dentro il mito e il mistero che sprigiona ancora oggi la famosa autrice statunitense.

15.30 |

Lettura di **MAURIZIO CUCCHI**Presenta **Roberto Galaverni**

Maurizio Cucchi, tra i maggiori poeti italiani contemporanei, la cui opera è stata raccolta nella prestigiosa collana di Mondadori riservata ai classici, legge dalla sua recente produzione poetica, regalando agli spettatori del Poesia Festival un assaggio della sua scrittura sempre in divenire.

16.00 |

Premio di poesia Under 35
"Terre di Castelli"

Giovanna Cristina Vivinetto con *Dolore minimo* (edizioni Interlinea) e **Kabir Yusuf Abukar** con *Reflex* (LietoColle - pordenonelegge) sono i vincitori ex-aequo della prima edizione del premio di poesia **Under 35 "Terre di Castelli"**.

Noemi De Lisi con *La stanza vuota* (Giuliano Ladolfi editore), **Matthias Ferrino** con *La sottrazione* (Stampa 2009) e **Eleonora Rimolo** con *La terra originale* (LietoColle - pordenonelegge) sono i segnalati.

Saranno premiati da **Marco Santagata**, Presidente della Giuria e leggeranno le loro poesie.

Sarà presente anche **Carolina Orlandi**, vincitrice del premio di narrativa **"Zocca Giovani"** 2019 con il libro *Se tu potessi vedermi ora* (Mondadori) che parlerà del suo romanzo.

Il Premio Under 35 "Terre di Castelli", Terre di Castelli è sostenuto da

BPÉR:
Banca

In caso di maltempo, gli eventi Emily Dickinson, Maurizio Cucchi e Premio di Poesia si terranno presso lo Spazio Famigli, viale Rimembranze, 19



Silvia Bre

E. Dickinson

Maurizio Cucchi

18.00 |

Le parole delle canzoni

Conversazione con

CATERINA CASELLI,
RICCARDO SINIGALLIA e **NYVINNE**Conduce **Stefano Lusardi**

Caterina Caselli, indimenticabile "Casco d'oro" della canzone italiana, poi diventata una delle più intelligenti e influenti produttrici musicali, si confronta con **Riccardo Sinigallia**, cantautore, musicista e produttore (**Tiromancino**, **Max Gazzé**, **Nicolò Fabi**, **Motta**) tra i più raffinati della sua generazione e **Nyvinne**, giovanissima promessa della scuderia Sugar. Come sono cambiate le parole della canzoni in Italia negli ultimi 50 anni?

Sinigallia e **Nyvinne** eseguiranno anche alcune loro canzoni.

L'evento è sostenuto da



Caterina Caselli



Riccardo Sinigallia

21.00 |

**Gran Finale del Festival
Parole Note Live**

Dal progetto nato in seno a **Radio Capital**, **Maurizio Rossato** crea un flusso di musica dal vivo su cui **Giancarlo Cattaneo** legge poesie impreziosite da musica e immagini. Pensieri, versi, lettere, discorsi: le pagine più belle di ogni tempo sono rese ancora più coinvolgenti da questo spettacolo innovativo e sorprendente, che regala forti emozioni.

L'evento è sostenuto da



in caso di maltempo gli eventi "Le parole delle canzoni" e "Parole e note live" si terranno presso il Teatro Fabbri di Vignola, via Minghelli 11



Giancarlo Cattaneo e Maurizio Rossato

ALTRI APPUNTAMENTI DEL FESTIVAL**SABATO 28 SETTEMBRE**17.50 | **SPILAMBERTO***Spazio Varroni Arredamenti*
*Via Modenese, 1016***Le stanze della poesia**

Un viaggio tra immagini, parole, suoni e movimenti.

Immagini **Andrea Capucci**Poesie **Roberto Alperoli**Musiche e ambienti sonori **Tiziano Popoli**Voce recitante **Claudio Calafiore**

Interventi e contributi letterari

Elena Bellei, **Paolo Donini**,**Carlo Stanzani**, **Alessandra Tomassini**,**Monica Varroni**Teatro-danza **Manon Peronne**,**Angela Sparvieri**

L'artista **Andrea Capucci** e **Valeria Varas**, storica dell'arte ed editrice internazionale, saranno disponibili per accompagnarvi a visitare la mostra *La Luce dentro le cose* di **Andrea Capucci** curata da **Monica Varroni**.

Progetto a cura di **Artificio Spazi Creativi**

Ingresso gratuito su prenotazione a partire dalle ore 17,50 e a seguire 18,30 / 19,10 / 19,50 telefonando ai numeri 3403843639 oppure 3486924494.

21.00 | **Castelfranco Emilia***Chiesa di San Giacomo Apostolo*
*Via Tarozzi***Outer Festival**

Musica elettronica e poesia nella serata che celebra la scena elettronica italiana. Dal debuttante **Imaginary Part**, alla nuova conferma **Not Waving**, fino a uno dei produttori più rispettati dentro e fuori dai nostri confini: **Donato Dozzy**, impegnati in 3 live set specifici per la Chiesa di San Giacomo.

Info: outerfestival.it**SABATO 26 OTTOBRE**21.00 | **CASTELFRANCO EMILIA***Teatro Dadà*
*Piazza Curiel 26***La più lunga ora**Ricordi di **Dino Campana**
e **Sibilla Aleramo**Spettacolo teatrale scritto e diretto da
VINICIO MARCHIONICon **Milena Mancini**

Dino Campana è un poeta dai molteplici volti, è un pazzo, un viaggiatore, un intellettuale. **Vinicio Marchioni** e **Milena Mancini** ripercorrono insieme in scena la sua più lunga ora di vita, forse l'ultima (il primo titolo scelto da Campana per i *Canti Orfici* era "Il più lungo giorno"), intrecciata inevitabilmente alla voce di **Sibilla Aleramo**, che con **Campana** ha condiviso dolore, dramma, poesia e amore.

In collaborazione con **Emilia-Romagna Teatro Fondazione - ERT**



Dino Campana



Sibilla Aleramo



Vinicio Marchioni

EVENTI COLLATERALI

DA SABATO 14 A DOMENICA 22 SETTEMBRE

VIGNOLA

Il salotto di L. A. Muratori

Via Selmi, 2

Orario di apertura:

Da giovedì a sabato 16.00/19.00;

domenica: 10.00/12.00 - 16.00/19.00

Tre Poeti e tre Pittori nella Stanza

L'associazione **Amici dell'arte di Vignola** presenta la mostra di **Antonio Giuseppe Bruni, Alberico Sala, Maria Luisa Simone, Jolanda Battini e Domenico Simonini**.

Durante l'inaugurazione, sabato 14 alle ore 17.00, **Antonella Bruni, Faustino Stigliani e Jolanda Battini** leggeranno alcuni testi accompagnati dai musicisti **Claudio Ughetti e Pablo Del Carlo**.

MARTEDÌ 17 SETTEMBRE

21.00 | CASTELVETRO

Sala Consiliare del Municipio

D'acqua voci sorgive

Presentazione del libro

Fontane di Modena. I luoghi, la poesia

Edito da **Club per l'UNESCO di Modena** con la collaborazione dei poeti de **La Fonte di Ippocrene**.

ORE 21 / SAVIGNANO SUL PANARO

Casa della Cultura

Via A. Costa 112

Poesia in Musica

su testi di **Fabrizio De André** e **Luigi Tenco**

Roberta Marini voce

Maurizio Canova chitarra

Luigi Gozzi recitazione

a cura di **Incontriopposti aps**

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE

18.00 | SAVIGNANO SUL PANARO

Borgo medievale

piazzetta Zanantoni

La magia dei giorni

dAVeP Poesia presenta il recital di e con il poeta/scrittore cileno **Alfonso Jubal Varas**, letture in italiano di **Fabiola Varas** e **Carlo Stanzani**, accompagnamento musicale alla chitarra di **Daniele Cavedoni**.

Interviene l'artista **Andrea Capucci**.

Cocktail Poetico a cura di **Barlume**

In caso di maltempo presso **Barlume**

21.00 | SPILAMBERTO

Spazio Eventi

Storie di Migranti

conferenza dell'**On. Dott. Pietro Bartolo**

Una testimonianza viva e pulsante del dramma delle migrazioni a cura del **Circolo Gramsci e Gramsci Giovani**

a seguire

PAROLE DI SPERANZA

Premiazione del concorso di poesia

Parole di speranza, promosso dal gruppo di cittadini

Salviamoli - Salviamoci che si occupa di sensibilizzare la comunità sui temi dei diritti umani e dell'immigrazione.

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

17.00 | MARANO SUL PANARO

Piazza Matteotti

Le parole di Marano

Da un progetto realizzato nella Scuola Primaria di Marano da **Sara Tarabusi** e da **Yuri Batta**. La poesia occuperà la piazza grazie alla lettura pubblica e diffusa di poesie, rivolte sia ai bambini sia agli adulti.

BIOGRAFIE

KABIR YUSUF ABUKAR, modenese, è stato con i suoi versi finalista al Premio Rimini 2016. La sua opera prima s'intitola *Reflex* (Lietocolle-Pordenonelegge, 2017).

PAOLO AGRATI, tra i più noti slammer italiani, ha gareggiato a Barcellona, a Parigi e a Lisbona. Nel 2019 organizza e conduce il primo Zelig Poetry Slam. Ha pubblicato sei raccolte di poesia, tra cui l'ultima *Poesie Brutte* (Edicola Ediciones, 2019).

DONATELLA ALLEGRO nel 2008 consegue il diploma di attrice all'Accademia Nazionale di Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma. Dal 2012 in avanti, gran parte del suo lavoro teatrale è dedicato ai progetti di **Claudio Longhi** per Emilia-Romagna Teatro Fondazione.

CRISTINA ALZIATI esordisce nel 1992 con una silloge presentata da Franco Fortini. Nel 2005 il suo primo libro, *A compimento* (Manni), giunge finalista al Premio Viareggio. *Come non piangenti*, la sua ultima raccolta (Marcos y Marcos, 2011), è risultata vincitrice dei premi Marazza, Pozzale Luigi Russo e del premio Stephen Dedalus.

CLAUDIA BARACCHI, dopo aver insegnato a lungo negli Stati Uniti, occupa la cattedra di Filosofia Morale all'Università di Milano-Bicocca. Nella sua ricerca interseca i temi della filosofia antica con i motivi del pensiero contemporaneo, la psicoanalisi, la storia dell'arte. Il suo ultimo saggio è *Amicizia* (Mursia, 2016).

MARCO BARONI, sassolese, ha pubblicato due album da solista. L'ultimo s'intitola *Una corsa senza freni* (2015). Nel 2007 scrive *L'immagine che ho di te*, brano che lo ha portato sul palco di Sanremo e gli ha regalato alcune importanti esperienze, come la collaborazione con Nek.

CORRADO BENIGNI, bergamasco, ha pubblicato tre raccolte di poesia, tra cui *Tribunale della mente* (2012) e *Tempo riflesso* (2018) per Interlinea. Sue poesie sono tradotte in inglese e spagnolo.

ANDREA BONOMI, campione ligure di poetry slam, è tra i membri del collettivo Mitilanti, fondato a La Spezia nel 2015, che si dedica a produrre e a divulgare la poesia performativa.

MARIA BORIO, poetessa e saggista, ha pubblicato due sillogi poetiche e ha scritto due monografie critiche. Cura la sezione poesia di "Nuovi Argomenti". *Trasparenza*, nella collana "Lyra giovani" diretta da Franco Buffoni, è il suo primo libro di poesia.

SILVIA BRE è autrice del catalogo Einaudi. *Con Marmo* (2007) ha vinto il Premio Viareggio. La sua ultima raccolta di versi è uscita nel 2015, sempre per Einaudi, col titolo *La fine di quest'arte*. La sua ultima traduzione delle poesie di Emily Dickinson è *Questa parola fidata* (Einaudi).

DOME BULFARO, poeta e performer, è tra i più attivi nello sviluppo della poesia performativa in Italia. Ha raccontato il movimento slam, internazionale e italiano, nel libro *Guida liquida al poetry slam* (Agenzia X, 2016). La sua ultima raccolta *Prima degli occhi* (Mille Gru, 2015) contiene un CD musicato da David Rossato.

CLAUDIO CALAFIORE ha debuttato nel teatro d'avanguardia italiano, prima di entrare nella compagnia di Gabriele Lavia. Tra le sue ultime attività, l'*Edipo* di Sofocle e la fondazione della compagnia della Cerca di Ferrara. Ha inoltre interpretato *Rolando Pienti* nella soap-opera di Canale 5, *Vivere*.

MARIA GRAZIA CALANDRONE è autrice e conduttrice per Radio Tre della RAI e collabora con il mensile *Poesia*. Con all'attivo dieci libri di versi, è una delle autrici di punta di una poesia impegnata e sperimentale. La sua ultima raccolta è *Il bene morale* (Crocetti, 2017).

PIER PAOLO CAPOVILLA è un cantautore, bassista e attore italiano, fondatore degli One Dimensional Man e del Teatro degli Orrori. Un DVD, pubblicato da Auditorium Edizioni, contiene le sue letture del poeta russo Majakovskij, accompagnato dalle musiche di Giulio Favero. Da un volume dello stesso editore, *Finche galera non ci separi* di Emidio Paolucci, è tratto lo spettacolo, presentato in prima nazionale al Poesia Festival, in cui Capovilla recita e suona.

ANDREA CAPUCCI, pittore e scultore modenese, ha al suo attivo una lunga serie di mostre personali e collettive in Italia e all'estero. È molto legato alla poesia ed è presente in diversi volumi di autori italiani.

STEFANO CARRAI, dopo aver insegnato a lungo all'Università di Siena, è stato nominato professore alla Scuola Normale Superiore di Pisa. Dopo il suo primo libro di versi, *Il tempo che non muore* (Interlinea, 2012), ha pubblicato *La traversata del Gobi* (Aragno, 2017), con cui ha vinto il Premio Viareggio.

CATERINA CASELLI, modenese, a partire dagli anni Sessanta è al centro della scena musicale italiana con brani indimenticabili come *Nessuno mi può giudicare*, *Perdono*, *Insieme a te non ci sto più* e molti altri. Dalla metà degli anni Settanta opera anche come talent scout. Dalla sua scuderia sono usciti artisti del calibro di Andrea Bocelli, Elisa, Malika Ayane, Raphael Gualazzi e dei Negramaro.

ALESSANDRO CENI, noto poeta e traduttore di classici di lingua inglese, ha vinto il premio Lerici Pea e il Premio Città di Fumicino. 77, uscito quest'anno da Helicon, è una scelta antologica di un percorso poetico che compie quasi quarant'anni.

ANDREA CHIESI, modenese, è tra i pittori più importanti della scena italiana e internazionale. Il suo rapporto con la poesia ha portato ai disegni della mostra-catalogo *19 Paintings / 19 Poems* con i testi di Giorgio Casali e a illustrare le poesie del recente *Finche galera non ci separi* di Emidio Paolucci (Auditorium Edizioni).

LALO CIBELLI, modenese, è cantante, attore e compositore, vicino al genere gospel e al soul. Collabora per nove anni al Pavarotti & Friends. È anche il cantante della formazione Dal-labanda composta dai musicisti di Lucio Dalla, attualmente in tour in Italia e all'estero.

YURI CICCARESE, cesenate, è flautista, concertista, profondo conoscitore del repertorio cameristico, conduce da anni un'attenta ed accurata ricerca musicale fondata sulla valorizzazione di repertori inediti, originali, destinati a formazioni strumentali altrettanto autentiche. Premiato in numerosi concorsi nazionali ed internazionali, ha collaborato con artisti di chiara fama internazionale.

GUIDO CONTI, parmense, ha pubblicato numerosi romanzi, tra cui l'ultimo *Quando il cielo era il mare e le nuvole balene* (Giunti, 2018). Le sue lezioni sulla lettura e la scrittura sono raccolte in *Imparare a scrivere con i grandi* (Rizzoli, 2014).

MAURIZIO CUCCHI, milanese, è considerato tra i maggiori poeti italiani. Ha vinto il Viareggio con *Glenn* nel 1983. Nel 2016 è uscito il secondo Oscar Mondadori, a cura di Alberto Bertoni, che raccoglie tutte le sue poesie, dall'esordio folgorante con *Il Disperso* (1976) a *Malaspina* (2014). La sua ultima raccolta è *Sindrome del distacco e tregua* (Mondadori, 2019).

STEFANO DAL BIANCO, padovano, è docente all'Università di Siena. Come poeta, ha pubblicato quattro raccolte di poesie, tra cui *Ritorno a Planaval* (2001) e *Prove di libertà* (2012), entrambe per la collana Lo Specchio Mondadori.

ANDREA DE ALBERTI, pavese, ha pubblicato quattro libri di poesia, tra cui il recentissimo *Dall'interno della specie*, appena uscito per la prestigiosa collana Bianca di Einaudi.

MICHELE DELL'UTRI, attore e formatore, ha collaborato con importanti teatri italiani. Dal 2012 collabora regolarmente con Emilia-Romagna Teatro Fondazione, sia recitando in spettacoli sia all'interno di progetti teatrali diretti da Claudio Longhi.

MATTEO DI GENOVA, aquilano, vive a Bologna. È stato finalista nazionale di Poetry Slam "L.I.P.S." nel 2017. Compare in una puntata del Poetry Slam di Zelig TV.

NOEMI DE LISI, palermitana, viene inserita nel 2015 nell'antologia *Post '900. Lirici e narrativi* (Ladolfi). Il suo primo libro di poesia è *La stanza vuota* (Ladolfi, 2017).

PAOLO DONINI vive e lavora a Pavullo nel Frignano e svolge curatele in ambito di mostre d'arte. La sua più recente raccolta di versi è *Mise en abîme* (Anterem, 2017). Il suo ultimo volume, uscito quest'anno, s'intitola *La scatola di latta* (Volland).

ILARIA DRAGO, fiorentina, è attrice, autrice, regista, poetessa e performer. Conduce seminari teatrali e porta i suoi spettacoli in giro in tutta Italia. Ha pubblicato la raccolta di liriche *L'inquietudine della bestia* (Nemapress, 2013).

GIANNI FASSETTA, fisarmonicista, classificatosi al primo posto in quindici concorsi nazionali e internazionali, partecipa a registrazioni per Rai TV, reti regionali e straniere. Svolge intensa attività concertistica in Italia e all'estero e collabora col maestro Nicola Piovani.

SILVIA FELISETTI, diplomata in canto presso il conservatorio di Parma, svolge da anni intensa attività concertistica attraverso diversi generi, dalla musica da camera all'opera lirica, dal musical all'operetta. Nel 2006 è stata tra i protagonisti dello spettacolo *La Concha Bonita* di Nicola Piovani.

ANDREA FERRARI, modenese, si diploma come attore all'Accademia d'arte drammatica di Milano. Attivo come formatore e animatore di letture per ragazzi, dal 2004 collabora nei progetti teatrali per le scuole primarie di Modena.

MATTEO FERRARI, sassolese, flautista, affianca l'attività concertistica a quella d'insegnamento. Con il Duo Sconcerto (composto assieme al chitarrista Andrea Candeli) ha recentemente aperto il concerto di Andrea Bocelli.

MATTHIAS FERRINO, italofrancese, ha esordito in poesia col volume *La Sottrazione* (Stampa 2009), pubblicato l'anno scorso.

UMBERTO FIORI vive a Milano. Negli anni Settanta ha fatto parte degli Stormy Six, uno dei gruppi storici del rock italiano. Ha pubblicato sette raccolte poetiche, quasi tutte uscite per Marcos y Marcos, compresa l'ultima *Il noscente*, appena stampato. Negli Oscar Mondadori è comparsa l'antologia *Poesie (1986-2014)*.

ANNA FRANCESCHINI, bolognese, scrive poesie e ha ottenuto diversi premi per l'inedito. Assieme a Roberta Sireno cura la rassegna *Una come lei* per la Biblioteca Italiana delle Donne di Bologna.

GIGI FRANCHINI, comico e cantante, si è specializzato nel campo dell'operetta e delle canzoni anni Venti, di cui è appassionato ricercatore e profondo conoscitore. Collabora con importanti riviste musicali in qualità di recensore di balletti e spettacoli operistici.

SIMONE FRANZIA, diplomato all'Accademia nazionale d'arte drammatica "Silvio d'Amico", ha lavorato in teatro, tra gli altri, con Mario Ferrero, Lorenzo Salvetti, Cristina Comencini, Piero Maccarinelli. Dal 2010 fa parte del gruppo di lavoro di Claudio Longhi per Emilia-Romagna Teatro Fondazione.

TIZIANO FRATUS ha pubblicato cinque raccolte di poesia, tra cui le "poesie creaturali" di *Vergine dei nidi* (Feltrinelli, 2017) e *Un bosco in versi* (Libreria della Natura, 2019). La sua riflessione sulla natura si è sviluppata in diversi libri, l'ultimo dei quali è *Giona delle sequoie. Viaggio tra i giganti rossi del Nord America* (Bompiani, 2019).

FRANCESCO GENITONI vive a Sassuolo. Giornalista, è stato direttore responsabile e redattore delle riviste *Gli immediati dintorni* e *Frontiera*. Dopo diversi saggi e romanzi, nel 2009 ha pubblicato il suo primo libro di poesie, *Da una vita frammentaria*, per Incontri Editrice.

STEFANO GIAROLI ha studiato pianoforte, composizione, direzione di coro e d'orchestra ai conservatori di Reggio Emilia, Bologna e Parma. Dopo un brillante inizio come pianista solista, è progressivamente passato alla direzione d'orchestra, con successi in Italia e all'estero, anche come produttore musicale.

ENZO GRAGNAGNIELLO è uno dei più amati cantautori partenopei. Nel 1986 riceve la Targa Tenco, che conquisterà altre due volte. Collabora con artisti del calibro di Mia Martini e Pino Daniele. Ha recentemente ideato il progetto "In viaggio coi poeti", in cui ha arrangiato i testi poetici già messi in musica da Jacques Brel, Tom Waits, Chico Buarque, Leonard Cohen.

MARIANGELA GUALTIERI, cesenate, è autrice poliedrica, capace di spaziare dal teatro alla poesia ad alti livelli sui più importanti palcoscenici nazionali e internazionali. Autrice del catalogo Einaudi, tra le sue raccolte più importanti vi sono *Fuoco centrale* (2003), *Le giovani parole* (2015) e *Bestia di gioia* (2010), tradotta recentemente in inglese.

LUCA ISPANI, modenese, attivo in gruppi di promozione della poesia, ha pubblicato *Il rumore dei passi*, uscito quest'anno per Round Midnight Edizioni.

ANDREA LEONARDI è produttore discografico con oltre 20 anni di esperienza a livello internazionale. Ha prodotto anche numerose band metal e rock, collaborando anche con artisti come Jennifer Batten (Michael Jackson) e Billy Sheehan (David Lee Roth e Mr. Big).

NICOLA LONGO, poliziotto italiano, nella sua carriera ha compiuto rischiose operazioni sotto copertura, collaborando con le agenzie americane DEA e FBI. Le sue gesta, che hanno accompagnato la cronaca nera per due decenni, hanno offerto spunto a varie produzioni letterarie e televisive. Ha pubblicato una raccolta di racconti, *Poliziotto* (Castelvecchi, 2013), scritti in collaborazione con Federico Fellini.

STEFANO LUSARDI, modenese, dopo un primo impiego alla Gazzetta locale, ha lavorato come giornalista per venticinque anni al mensile di cinema *Ciak*. Vanta collaborazioni con case editrici e reti televisive e radiofoniche, come Sky Italia e Rai Radio Due.

STEFANO MAFFIZZONI, flautista, si è diplomato con il massimo dei voti a soli 16 anni ed è considerato oggi uno dei migliori talenti nel panorama internazionale. In veste di solista ha suonato con numerose orchestre in Italia ed all'estero ed ha registrato per prestigiose radio.

MILENA MANCINI, dopo la carriera di ballerina, intraprende quella di attrice sul piccolo e grande schermo. In teatro è impegnata nei progetti di Vinicio Marchioni.

DIANA MANEA, diplomatasi alla Scuola del Piccolo Teatro di Milano, ha partecipato a vari allestimenti di Luca Ronconi e, dal 2009, di Claudio Longhi. Da diverse edizioni del Poesia Festival presta la sua voce ai grandi classici della letteratura.

NICOLA MANICARDI, modenese, ha pubblicato le sillogi *Periplo* (Rupe Mutevole, 2015) e *Non so*, uscita l'anno scorso per Quaderni del Bardo Edizioni.

MARCO MARANGONI, poeta e critico letterario, è stato tra gli ideatori del progetto *Ossigeno nascente. Atlante dei poeti contemporanei* per l'Università di Bologna. Ha pubblicato diverse raccolte di versi, in ultimo *La passione degli anni* (Stampa 2009), uscito l'anno scorso.

VINICIO MARCHIONI è diventato famoso per la sua partecipazione, nel ruolo del Freddo, nella serie televisiva *Romanzo criminale*. Ha lavorato al cinema, in televisione e a teatro, per cui ha scritto anche lo spettacolo *La più lunga ora. Ricordi di Dino Campana e Sibilla Aleramo*, che lo vede interprete con Milena Mancini.

FRANCESCO MARELLI è un cantastorie milanese. Collabora con poeti e performer, come Dome Bulfaro, con cui è attualmente impegnato con lo spettacolo *Jannacci, il Tessa e alter duu s'ciopàa*.

STEFANO MASSARI, poeta, regista e videomaker, ha pubblicato tre raccolte di versi, di cui una, *Libro dei vivi*, per Book Editore (2006), mentre l'ultima, *Serie del ritorno*, è uscita per La Vita Felice (2009).

LUCIANO MAZZIOTTA, palermitano, vive a Bologna. Ha pubblicato tre raccolte di versi, l'ultima delle quali è *Posti a sedere* (Valigie Rosse, 2019).

MODENA CITY RIMERS è il primo collettivo poetico di Modena, nato per diffondere la poesia in nuovi modi, tra performance, video e pubblicazioni illustrate.

GUIDO MONTI, poeta, ha esordito con *Millenario inverno* (Book Editore, 2007), seguito da *Fa freddo nella storia* (Stampa 2009, 2014). Collabora alle pagine culturali del Manifesto e dal 2013 cura per il Comune di Reggio Emilia la rassegna poetica *Vola alta parola*.

NINA NASILLI è pittrice e poetessa. Ha pubblicato il libro poetico e catalogo pittorico *Imperfezioni moleste* (Giraldi Editore, 2006) e due raccolte per Book Editore. I suoi versi in vernacolo veneto sono raccolti per il medesimo editore in *Tàsighe!*, che ha vinto il premio San Vito al Tagliamento.

NYVINNE, cantante e cantautrice, nel 2016 è finalista ad Area Sanremo. L'anno seguente Raphael Gualazzi la vuole ospite del suo Love Life Peace Tour. Nel dicembre 2018 è tra i protagonisti del Festival di Sanremo Giovani con la canzone *Io ti penso*.

CONNIE PALMEN, nota scrittrice olandese, ha avuto uno straordinario successo di critica e vendite con il suo primo libro, *Le leggi* (Feltrinelli, 1993) a cui sono seguiti numerosi romanzi e raccolte di saggi, tradotti in venti lingue. *Con Tu l'hai detto* (Iperborea), ha vinto il prestigioso Premio Libris nel 2016.

GINO PAOLI è riconosciuto come uno dei più grandi rappresentanti della musica leggera italiana degli anni Sessanta e Settanta. Ha scritto ed interpretato brani di vastissima popolarità, quali *Il cielo in una stanza*, *La gatta*, *Senza fine*, *Sapore di sale*, *Una lunga storia d'amore*, *Quattro amici*. Ha inciso più di 30 album. In *Appunti di un lungo viaggio*, sperimenta una nuova forma di musica assieme al pianista jazz Danilo Rea.

PAROLE NOTE, da un famoso programma di Radio Capital, è diventato uno spettacolo Live, che unisce musica, immagini e i grandi capolavori della letteratura. Il progetto è del regista Maurizio Rossato, con letture del conduttore radiofonico Giancarlo Cattaneo.

DAVIDE PASSONI, poeta, performer, è campione nazionale di slam a squadre. Il suo primo libro di poesie s'intitola *Raccolta differenziata* (Miraggi Edizioni, 2018).

RACHELE PAVOLUCCI, campionessa romagnola di Poetry Slam, ha fondato il collettivo VoceVersa nel 2017.

TIZIANO POPOLI, pianista, fa parte di TinnitusLab, gruppo bolzanino che si dedica alla progettazione e alla realizzazione di installazioni per il trattamento del suono in tempo reale. È direttore artistico di Rimusicazioni Film Festival di Bolzano.

GIUSI QUARENGLI è una scrittrice italiana specializzata in libri per l'infanzia. Con la raccolta poetica *Nota di passaggio* (Book Editore, 2002) ha vinto il Premio Nazionale Alghero Donna di Letteratura e Giornalismo. Il suo ultimo libro di poesia è *Tiramore* (Marsilio, 2006).

DANILO REA è pianista jazz di fama internazionale. I suoi album *The Tales of Doctor 3* e *The Songs Remain the Same* vincono il titolo di migliori dischi jazz dell'anno. Dal 2002 collabora con Gino Paoli.

ANTONIO RICCARDI ha pubblicato quattro libri di poesia, tra cui l'ultimo *Tormenti della cattività* (Garzanti) uscito l'anno scorso. È stato direttore letterario della casa editrice Mondadori. Attualmente è direttore editoriale di SEM – Società editrice milanese.

ALESSANDRO RICCIONI, bolognese, oltre che romanzi e libri per bambini, ha pubblicato sei raccolte di versi, tra cui l'ultima *Perimetri e distanze* (La Vita Felice, 2015).

RIGO RIGHETTI, modenese, inizia la sua carriera nel 1986, entrando a far parte dei Rocking Chairs, con i quali incide quattro album e suona in Italia e all'estero. L'incontro che lo renderà noto al grande pubblico è quello con Luciano Ligabue, cui resterà legato dal 1994 al 2008. Come solista, Righetti ha inciso quattro album.

ELEONORA RIMOLO, salernitana, ha pubblicato quattro raccolte poetiche, tra cui l'ultima, *La terra originale* (Lietocolle-pordenonelegge, 2018).

ENRICO RUGGERI, milanese, giunge al successo con il gruppo Decibel al Festival di Sanremo con il brano *Contessa*. Come solista, esplora diversi generi, attraversando il punk, il rock e la canzone d'autore, con cui vince due volte il Festival di Sanremo. Ruggeri ha anche pubblicato alcuni libri, tra cui romanzi, e una raccolta di liriche, contenuta in *Racconti e poesie* (Stampa Alternativa, 1997).

ELENA SALIBRA (1949-2014) è stata docente di letteratura italiana all'Università di Pisa. A fianco della sua attività di ricerca, ha pubblicato cinque raccolte di versi raccolte ora nel libro *Dalla parte dei vivi. Poesie 2004-2014* per Manni Editore.

ANDREA SANTONASTASO, attore poliedrico, recita, oltre che in diversi sceneggiati televisivi, anche nei film di Pupi Avati e Cristina Comencini. Noto anche per la sua attività di cabarettista, si è cimentato con successo nei programmi di Rai Radio 2.

SIMONE SAVOGIN è pluricampione italiano di poetry slam. Ha partecipato al programma Italia's Got Talent. *Come farfalla* è il suo libro di poesie edito da Mille Gru (2018), che contiene tutti i pezzi proposti nei suoi 13 anni di slam.

EVARISTO SEGHETTA, ternano, ha pubblicato quattro raccolte di versi, tra cui l'ultima *Paradigma di Esse* (Passigli, 2017).

MASSIMO SCRIGNOLI ha fondato nel 1987 Book Editore, una delle principali edizioni di poesia italiane, con sede a Ferrara. Come poeta, ha pubblicato diversi libri, poi raccolti nel volume *Regesto 1979-2009* (Book Editore, 2014), cui è seguita la raccolta *Lupa a gennaio*, uscita quest'anno per la sua casa editrice.

VALENTINA SCUDERI, genovese, si diploma presso la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" nel 2003 e lavora principalmente come attrice e formatrice, collaborando con diverse realtà del panorama teatrale italiano.

RICCARDO SINIGALLIA, romano, è un cantautore e produttore musicale. Con i Tiromancino è co-autore di tutte le canzoni dell'album *La descrizione di un attimo*. Dal 2014 intraprende la carriera da solista, incidendo quattro dischi, tra cui l'ultimo *Ciao cuore* (2018).

ROBERTA SIRENO, modenese residente a Bologna, ha pubblicato le poesie di *Fabbriche di vetro* (2011) e *Senza governo* (2016), entrambe per Raffaelli Editore.

FABRIZIO TAGLIAFERRI, poeta e performer formiginese, ha pubblicato la sua prima raccolta di poesie nel 2014, *L'uomo col cuore in soffitta*, cui è seguita *Cilindro, papillon e benzina*, entrambe per Edizioni Terra marique. Nel 2017 inizia a proporre Readings, reading poetico multisensoriale con djset.

DIEGO TALE vive a Padova. È poeta, performer, è campione di poetry slam a squadre.

SARA TARABUSI, attrice e libraia per ragazzi, ha collaborato con importanti scrittori e illustratori per ragazzi italiani e stranieri nella realizzazione di eventi spettacolari e reading.

FABIO TESTI è volto noto del cinema italiano. Inizia la sua carriera nel 1966 sotto Sergio Leone, per continuare con Vittorio De Sica nel *Giardino dei Finzi Contini*. Ha vestito i panni del maresciallo Nicola Palmieri, figura liberamente ispirata al poliziotto Nicola Longo, in *Il grande racket* (1976).

MARY BARBARA TOLUSSO, giornalista, ha pubblicato due romanzi, tra cui *L'esercizio del distacco* (Bollati Boringhieri), uscito nel 2018, e alcune raccolte di poesia, tra cui *Disturbi del desiderio* (Stampa 2009), sempre nello stesso anno.

ENRICO TREBBI, modenese, è l'autore dei libri poetici *Un resoconto frammentario* (2003) e *L'incertezza del volo* (2017), pubblicati da Book Editore.

LEO TURRINI, sassolese, è uno dei maggiori giornalisti sportivi italiani e scrive per i quotidiani *Il resto del Carlino*, *La Nazione*, *Il Giorno*. Ha pubblicato le biografie di Gino Bartali, Marco Pantani, Lucio Battisti, Alberto Tomba, Michael Schumacher ed Enzo Ferrari, guadagnandosi premi come il Dino Ferrari e Beppe Viola.

MARIAGIORGIA ULBAR, abruzzese, è autrice di cinque raccolte di versi, tra cui *Gli eroi sono gli eroi* (Marcos y Marcos, 2015), vincitrice del premio Dessi, cui è seguita *Lighea* (Elliot), uscita l'anno scorso.

IVAN VALENTINI, saxofonista modenese che vanta collaborazioni importanti, come quelle con Vinicio Capossela, dal 1987 partecipa regolarmente a performance di musica e poesia. Tra i suoi dischi solisti, *Light and Darkness* (2008) e *Ivan Valentini Rust & Blue* (2015).

PAOLA VENTRELLA si laurea in liuto sotto la guida di Franco Pavan. Ha suonato per importanti istituzioni e festival in Italia e all'estero, tra cui Grandezze e Meraviglie. Si è esibita con alcune delle più celebri voci del panorama barocco internazionale.

MARIA LUISA VEZZALI, bolognese, poetessa e traduttrice, ha pubblicato quattro raccolte di versi, comprese *lineamadre* (Donzelli, 2007) e *Tutto questo* (puntoacapo, 2018). Ha tradotto i versi di Adrienne Rich e Lorand Gaspar, rispettivamente per Crocetti e Donzelli.

GIOVANNA CRISTINA VIVINETTO, siracusana, ha esordito con *Dolore minimo* (Interlinea). Caso poetico dell'anno 2018, ha vinto il Premio Viareggio Opera Prima.

GIAN MARIO VILLALTA, poeta e romanziere, ha vinto il Viareggio con il libro di poesie *Vanità della mente* (Mondadori, 2011). Il libro di poesia più recente è *Telepatia* (Lietocolle, 2016). È direttore artistico del festival di letteratura Pordenonelegge.

PAKI ZENNARO, musicista e compositore veneziano, dal 2013 inizia una lunga collaborazione artistica con Pierpaolo Capovilla, portando in scena le poesie di Pier Paolo Pasolini e Antonin Artaud. Sue musiche sono incluse nel CD che accompagna il libro di Emidio Paolucci, *Finche galera non ci separi* (Auditorium Edizioni).

L'attore itinerante **LUCIANO PIGNATTI** reciterà poesie di **Gozzano, Dickinson, Pascoli**, e altri poeti nei mercati mattutini di:

Spilamberto (mercoledì 11 settembre),

Vignola (giovedì 12 settembre)

Castelfranco Emilia (venerdì 13 settembre),

Castelnuovo Rangone (sabato 14 settembre)

Guiglia (domenica 15 settembre).

Da 19 settembre al 6 ottobre alla Rocca Rangoni di Spilamberto

LA POESIA ILLUSTRATA

Mostra di una selezione di opere del concorso nazionale di poesie illustrate promosso da **Betty B. Festival del Fumetto** di Savignano sul Panaro e Vignola

Durante il Festival alla mattina

SPETTACOLI POETICI DELLE SCUOLE MEDIE ED ELEMENTARI

Il **Poesia Festival** sostiene e collabora con l'associazione **Dama Vivente** nell'organizzazione del concorso **Un giovane poeta a Castelvetro** rivolto ai ragazzi delle scuole medie dell'Unione Terre di Castelli e promuove corsi di aggiornamento sulla poesia rivolti agli insegnanti.

poe
sia
festi
val

Il **Poesia Festival** ha promosso e realizzato:

21 marzo 2019

1^a edizione

GIORNATA MONDIALE DELLA POESIA

Dal 12 marzo al 16 aprile 2019

2^a edizione Corso di Poesia

LA POESIA CONTEMPORANEA. COME LEGGERLA, COME INSEGNARLA

20 luglio 2019

3^a edizione

PETRARCA, L'AMORE E LA POESIA

Si ringraziano la **Libreria dei Contrari** e la libreria **Castello Di Carta** di Vignola, e la libreria **Libri Sul Comò** di Maranello.

Accendere una lampadina e sparire. Questo fanno i poeti.

Emily Dickinson



luoghi

Castelfranco Emilia · Castelnuovo Rangone · Castelvetro di Modena · Guiglia
Marano sul Panaro · Modena · Savignano sul Panaro · Spilamberto · Vignola · Zocca

promotori



co-promotori



in collaborazione con



sponsor



scopri il programma completo su www.poesiafestival.it

