

**VIVIBOLOGNA**  
e EMILIA  
ROMAGNA

**Grande schermo**  
Roy Menarini

**DOCUMENTARIO**  
The spirit of '45

Didascalico fin che si vuole. Propagandistico fin che si vuole. Eppure l'epico ricordo della ricostruzione proletaria nel dopoguerra inglese conquista per passione. Loach continua la sua lotta attraverso i materiali storici e molta nostalgia. *Laburista*

**DRAMMATICO**  
Una fragile armonia

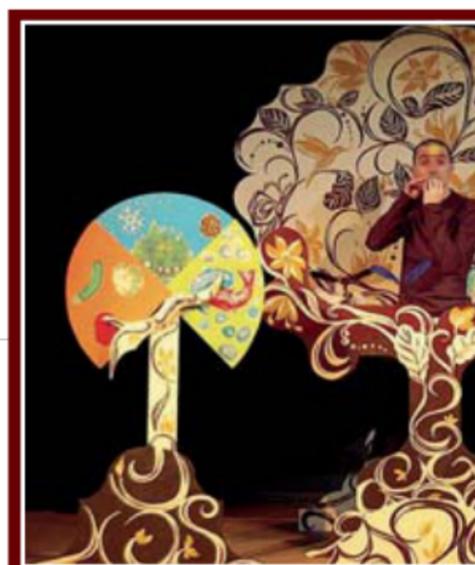
Gruppo di musica da camera in un interno. Ritratto di maturi concertisti in un'America autunnale, e delle loro vite private, dallo stile fin troppo controllato. Ma con attori come Walken e Seymour Hoffman ti puoi permettere quasi tutto. *Forbito*

**FANTASCIENZA**  
Riddick

Terza avventura di Riddick, il duro dello spaghetti western spaziale. Per risardire i fan dell'imbarazzante secondo episodio, si torna allo spirito b-movie degli esordi. Sconcertante: effetti speciali trash e ironia fantasy da caserma. *Frastornato*

**COMMEDIA**  
Come ti spaccio la famiglia

Uno spacciatore, una ladroncola e un disadattato si fondono imparentati per trasportare droga su una roulotte da vacanza. Politicamente scorretto? Magari. Tante concezioni per poi cantare le lodi dei sani valori famigliari made in Usa. *Equivoco*



**Modena**  
**Il Festival della poesia**  
Poesia Festival presenta la sua nona edizione e da oggi a domenica l'Unione Terre di Castelli e i comuni di Castel Franco Emilia e Maranello saranno lo scenario per l'ormai tradizionale rassegna di inizio autunno dedicata alla poesia e ai poeti. Si comincia stasera alle 21 al Teatro Ermanno Fabbrini di Vignola con Michele Placido in scena per lo spettacolo *Todo el amor, recital*

accompagnato da musica e danza dedicato a Pablo Neruda. Sabato sarà la volta di Simone Cristicchi con il toccante *Li romani in Russia*, racconto in versi dell'amara esperienza della campagna di Russia (Maranello), mentre sempre sabato, Enzo Decaro sarà impegnato in una moderna rilettura delle avventure dell'*Eneide - La voce del mito* (Castelfranco Emilia). E poi il bassista di Ligabue Antonio «Rigo» Righetti (venerdì a Castelfranco Emilia) e ancora Vito, Bergonzoni e Rossana Casale. [www.poesiafestival.it](http://www.poesiafestival.it)

**La stagione** Ecco 61 spettacoli per famiglie, 60 per le scuole e una rassegna da 13 titoli

# Teatro Insieme

## Il Testoni Ragazzi si apre a nuove collaborazioni in città Da Gender Bender a Baby Bofè il cartellone è più ricco

Un teatro per una città che muta, si modifica e soprattutto cresce. Il Testoni Ragazzi apre al nuovo anno e lancia una stagione «ambiziosa» - la parola di Valeria Frabetti, direttrice artistica di Baracca - Testoni Ragazzi con Bruno Cappagli - che mette avanti la parola sinergia quasi fosse una delle parole magiche da usare in uno spettacolo.

A spiegare il senso di questo 2013 - 2014, che numericamente si apre alla cittadinanza con 61 spettacoli per famiglie e 60 per le scuole, a cui si aggiungono 13 titoli nella rassegna Accade di sera, è il direttore dello stabile di via Matteotti, Lucio d'Amelio. «La città ha nuovi confini e anche noi cresciamo, sebbene la strada sia difficile». Il riferimento è, ancora d'Amelio, alla sinergia «tra pubblico e privato per contrastare una situazione in cui Bologna è sempre più penalizzata». Si intensificano così le collaborazioni con Sala Borsa e libreria Giannino Stoppini, mentre altri interessanti intrecci nascono. Come il patto stretto con Baby Bofè, la rassegna di musica classica per bambini di Bologna Festival, «e anche se noi, paragonati alla musica, siamo più pop e roccchettari (ancora Frabetti), accogliamo alcuni titoli nel nostro spazio». Tra cui una co-produzione Baracca - Bologna Festival.

Altra novità, la collaborazione con Gender Bender, che apre la stagione con lo spettacolo fuori rassegna *La bella Rosaspina addormentata*, ispirato a una fiaba dei Grimm «con rovesciamento di prospettiva» - per dirla con il direttore di gender Bender Daniele Del Pozzo - diretta da Emma Dante e messa in scena dalla compagnia Sud Costa Occidentale

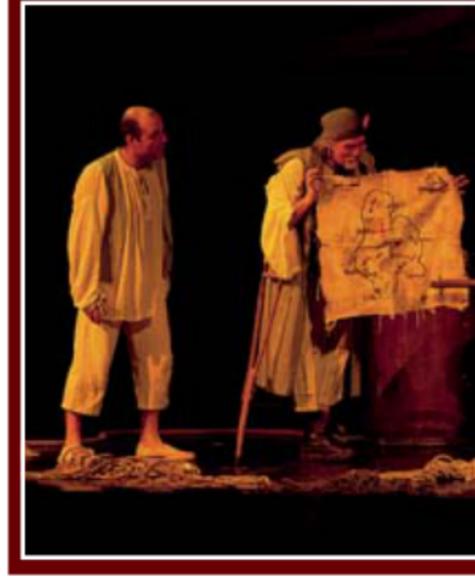
(29 ottobre, ore 21). Questo e altri due titoli (*La storia di Dummi e Dummi e Io, femmina e tu?*) sono la prima tappa di un progetto, «Teatro Arcobaleno: infanzia, teatro ed educazione alle differenze», dedicato, appunto, alle differenze come ricchezza culturale, promosso da Gender Bender, La Baracca, Ert, Pubblico Teatro di Casalecchio e Famiglie Arcobaleno. E si profila, solo sussurrata (sarà presentata più avanti) una nuova sinergia anche con il teatro Comunale.

Quanto alle vecchie collaborazioni, prosegue quella con Arte e Salute Onlus, con Pollicino come nuova

produzione. Raccontare qui la massiccia dose di titoli e repliche che quest'anno superano i 210 giorni all'anno, è impossibile e vi consigliamo di consultare il sito [www.testoniragazzi.it](http://www.testoniragazzi.it). Vi anticipiamo però che sono quattro le nuove produzioni della Baracca. Una, in particolare, *Monte Sole*, nasce da ErraBanda, un laboratorio teatrale di 12 ragazzi che hanno lavorato sulla memoria. «Il senso - spiega Bruno Cappagli che ha curato la regia - è come si fa a trattenere la memoria nei giovani». C'è anche l'assessore alla Cultura, Alberto Ronchi. La convenzione con il teatro Testoni è

in scadenza e Ronchi conferma che sarà rinnovata - «ci stiamo già lavorando, non è in discussione». Difende anche l'operato dell'assessore. «Bologna - rivendica - è in controtendenza: in una situazione negativa, non retrocede negli investimenti culturali. Questa sì che è una notizia». Insomma, «stiamo andando nella direzione giusta», anche se si può sempre migliorare. Come per l'adolescenza. «Bisogna trovare strategie intelligenti ma non nelle emergenze. Bisogna trovarle prima».

Paola Gabrielli



### Da venerdì e domenica tra Castel Maggiore e Bentivoglio

## «CondiMenti», quando la letteratura incontra il cibo



È giovane, ma ancora tanto da dire sul legame tra cibo e letteratura. Da domani a lunedì torna il festival CondiMenti, che porterà a Castel Maggiore incontri, presentazioni di libri e autori, laboratori didattici, spettacoli e performance. Gli appuntamenti in programma si svolgeranno da venerdì a domenica tra Castel Maggiore, al teatro Biagi-D'Antona e Bentivoglio, a Villa Smeraldi. Da parte della Provincia di Bologna c'è la volontà di «valorizzare questa manifestazione e l'obiettivo che si prefigge - sottolinea l'assessore all'Agricoltura di Palazzo Malvezzi, Gabriella Montera - e cioè creare un network per promuovere il territorio prendendo il cibo come

modello culturale». L'apertura della manifestazione, domani alle 18, vede la lettura gastro-comica e i consigli di donne sapienti a cura di Mimma Pieri e Lilli Valcepina, mentre alle 21 Claudio Batta, attore e comico consacrato al grande pubblico da Radio 105 e Zelig, con «Agrodolce» parlerà di alimentazione ironizzando sulle abitudini degli italiani a tavola, attraverso i territori più o meno conosciuti delle frodi, delle sofisticazioni alimentari e della ristorazione. Sabato è il gran giorno di laboratori, mercati e spettacoli. «Tavole imbandite» con l'attrice Emelinda Bonifacio e il cantautore Carmine Torchia, rappresenta un approccio all'arte culinaria attraverso i

racconti della tradizione, la letteratura e la musica. Federico Mascagni intervisterà Giovanni Nucci, curatore della Piccola Biblioteca di Cucina letteraria di Slow Food, intorno a cibo, scritture e letteratura, mentre Paola Maugeri, presenterà *La mia vita a impatto zero*, il suo libro sulla possibilità di uno stile di vita alternativo. A chiudere la giornata Cibus di David Riondino, con divagazioni letterarie conviviali ed i versi più belli di poeti e scrittori che hanno dedicato parole al cibo e al vino. Domenica il Festival si sposterà a Villa Smeraldi con un focus particolare sulla patata. Info: [051/6386812](http://051/6386812).

### Cinema Bologna

PRIME VISIONI	
<b>ARLECCHINO</b> Via Lame, 57 - Tel. 051.52.22.85 AD SB 16:00-18:30-21:00 €8,00 Commedia Regia di G. Amelio, con A. Albanese, S. Ceccarelli	
<b>CAPITOL</b> Gruppo B.M. Via Milazzo, 1 - Tel. 051.24.10.02 AD SB In trance Sala 3 20:30-22:30 €8,00 Thriller Regia di D. Boyle, con J. McAvoy, R. Dawson	
<b>L'Intropido</b> Sala 4 16:00-18:10-20:20-22:30 €8,00 Commedia Regia di G. Amelio, con A. Albanese, S. Ceccarelli	
<b>Monsters University</b> Cartoon Regia di D. Scanlon Sala 2 17:30 €8,00	
<b>Percy Jackson 2</b> Fantastico Regia di T. Freudenthal, con L. Lerman, N. Fillion Sala 2 16:00-18:10-20:20-22:30 €8,00	
<b>Rush</b> Regia di R. Howard, con C. Hemsworth, D. Bruhl Sala 2 20:10-22:30 €8,00	
<b>Turbo</b> Cartoon Regia di D. Soren Sala 3 17:30 €8,00	
EUROPA CINEMA	
<b>L'arbitro</b> via Pietralata, 55/a - Tel. 051.52.38.12 AD 18:30-20:30 €8,00 Commedia Regia di P. Zucca, con S. Accorsi, G. Cucciarì	
FOSSOLO	
<b>Rush</b> Gruppo B.M. Via Lincoln, 3 - Tel. 051.54.01.45 AD SB 21:00 €8,00 Regia di R. Howard, con C. Hemsworth, D. Bruhl	
<b>JOLLY</b> Gruppo B.M. Via Marconi, 14 - Tel. 051.22.46.05 AD SB Un piano perfetto 16:30-18:30-20:30-22:30 €8,00 Regia di P. Chaumeil, con D. Boon, D. Kruger	
<b>LUMIERE</b> Via Azzo Gardino, 65 - Tel. 051.21.95.311 AD Mood Indigo... V.O. s. it. Scorse 22:30 €8,00 Fantastico Regia di M. Gondry, con A. Tautou, R. Duris	
<b>The spirit of '45, V.O. s. in it.</b> Scorse 18:30-20:30 €8,00 Regia di K. Loach	
<b>LUMIERE</b> Via Azzo Gardino, 65 - Tel. 051.21.95.311	
<b>Fedele alla Linea - Giovanni Lindo Ferretti</b> Mastriani 22:15 €6,00 Regia di G. Maccioni	
<b>Pane e cioccolata</b> Mastriani 20:00 €6,00 Regia di F. Brusati	

MEDICA PALACE CINEMA TEATRO	
<b>Rush</b> Gruppo B.M. Via Montegrappa, 9 - Tel. 051.22.13.62 AD SB 16:30-19:00-21:30 €8,00 Regia di R. Howard, con C. Hemsworth, D. Bruhl	
<b>NUOVO NOSADELLA</b> Via L. Berli n. 2/7 - Tel. 051.52.15.50 AD SB I Puffi 2 Bari 21:30	
<b>ODEON</b> Via Mascarella, 3 - Tel. 051.22.79.16 SB Come ti spaccio la famiglia Sala C 16:30-18:45-21:00 €8,00 Commedia Regia di R. M. Thurber, con J. Aniston, E. Roberts	
<b>L'Intropido</b> Sala D 16:30-18:45-21:00 €8,00 Commedia Regia di G. Amelio, con A. Albanese, S. Ceccarelli	
<b>The Grandmaster</b> Sala A 16:30-18:45-21:00 €8,00 Regia di W. Kar-Wai, con C. Chen, T.L. Chiu Wai	
<b>Via Castellana Bandiera</b> Sala B 16:30-18:45-21:00 €8,00 Regia di E. Dante, con A. Rohrwacher, E. Dante	
RIALTO STUDIO	
<b>Che strano chiamarsi Federico!</b> Sala 2 16:30-18:45-21:00 €8,00 Commedia Regia di E. Scota, con F. Fellini	
<b>Mood Indigo ...</b> Sala 1 16:30-18:45-21:00 €8,00 Fantastico Regia di M. Gondry, con A. Tautou, R. Duris	
<b>ROMA D'ESSAI</b> Via Fondazza, 4 - Tel. 051.34.74.70 AD SB Sacro GRA 16:30-18:30-20:30 €8,00 Regia di G. Rosi	
<b>SMERALDO</b> Via Toscana, 125 - Tel. 051.47.39.59 AD SB I Puffi 2 17:30-19:30-21:00 €7,00 Regia di R. Gosnell	
THE SPACE CINEMA BOLOGNA	
<b>Come ti spaccio la famiglia</b> Sala 5 14:40-17:10 €6,70 19:45-22:25 €8,50 Commedia Regia di R. M. Thurber, con J. Aniston, E. Roberts	
<b>Elysium</b> Sala 4 14:45-17:20 €6,70 19:30-22:30 €8,50	
<b>Fantascienza</b> Regia di N. Blomkamp, con M. Damon, J. Foster	
<b>Il potere dei soldi</b> Sala 8 20:15-22:40 €8,50	
<b>Thriller</b> Regia di R. Luketic, con H. Ford, G. Oldman	

<b>I Puffi 2</b> Sala 1 14:50-17:20 €6,70 Sala 2 20:00-22:30 €8,50 Sala 9 16:00-18:30-21:00 €11,00	
<b>Regia di R. Gosnell</b>	
<b>Monsters University</b> Cartoon Regia di D. Scanlon Sala 8 15:00-17:40 €6,70	
<b>Percy Jackson 2</b> Sala 3 14:35-17:05 €6,70 19:40-22:10 €8,50 Sala 6 15:00-17:20 €11,00	
<b>Fantastico</b> Regia di T. Freudenthal, con L. Lerman, N. Fillion	
<b>Riddick</b> Sala 6 20:00-22:45 €8,50	
<b>Fantastico</b> Regia di D. Twohy, con V. Diesel, D. Bautista	
<b>Rush</b> Sala 1 19:50-22:35 €8,50 Sala 2 14:30-17:15 €6,70	
<b>Regia di R. Howard, con C. Hemsworth, D. Bruhl</b>	
<b>Un piano perfetto</b> Sala 7 14:55-17:25 €6,70 19:55-22:25 €8,50	
<b>Regia di P. Chaumeil, con D. Boon, D. Kruger</b>	
PROVINCIA	
BAZZANO	
<b>ASTRA</b> Via Mazzini, 14 - Tel. 051.83.11.74 AD Percy Jackson 2 20:30-22:30 €7,00 Fantastico Regia di T. Freudenthal, con L. Lerman, N. Fillion	
CINEMAX	
V.le Carducci, 17 - Tel. 051.83.11.74 AD SB	
<b>I Puffi 2</b> Sala 2 20:30-22:30 €7,00 Regia di R. Gosnell	
<b>Un piano perfetto</b> Sala 1 20:30-22:30 €7,00 Regia di P. Chaumeil, con D. Boon, D. Kruger	
STAR	
Via Mazzini, 14 - Tel. 051.83.11.74 AD SB <b>Rush</b> 20:20-22:30 €7,00 Regia di R. Howard, con C. Hemsworth, D. Bruhl	
CA' DE' FABBRINI	
<b>NUOVO MANDRIOLI</b> Via Barche, 6 - Tel. 051.66.05.013 AD SB To be or not to be - Vogliamo vivere 21:15 €5,00 Commedia Regia di E. Lubitsch, con C. Lombard, J. Berry	

CASALECCHIO DI RENO	
<b>UCI CINEMAS MERIDIANA</b> Via Aldo Moro, 14 - Tel. 89.29.60 AD SB	
<b>Come ti spaccio la famiglia</b> Sala 2 17:05-19:40-22:15 €8,00 Commedia Regia di R. M. Thurber, con J. Aniston, E. Roberts	
<b>Elysium</b> Sala 9 20:00-22:35 €8,00	
<b>Fantascienza</b> Regia di N. Blomkamp, con M. Damon, J. Foster	
<b>I Puffi 2</b> Sala 6 17:05-19:50-22:20 €8,00 Sala 6 17:30 €11,00	
<b>Regia di R. Gosnell</b>	
<b>Monsters University</b> Cartoon Regia di D. Scanlon Sala 7 17:05-19:40 €8,00	
<b>Percy Jackson 2 3D</b> Sala 3 22:15 €11,00 Sala 4 17:10-19:45 €8,00	
<b>Fantastico</b> Regia di T. Freudenthal, con L. Lerman, N. Fillion	
<b>Riddick</b> Sala 5 22:15 €8,00	
<b>Fantastico</b> Regia di D. Twohy, con V. Diesel, D. Bautista	
<b>Rush</b> Sala 1 17:00-19:40-21:30-22:40 €8,00 Regia di R. Howard, con C. Hemsworth, D. Bruhl	
<b>Turbo</b> Sala 8 17:30 €8,00	
<b>Cartoon</b> Regia di D. Soren	
<b>Un piano perfetto</b> Sala 9 17:15-19:50-22:25 €8,00 Regia di P. Chaumeil, con D. Boon, D. Kruger	
<b>You're Next</b> Sala 8 17:35-20:00-22:25 €8,00 Regia di A. Wingard, con S. Vinson, W. Glean	
IMOLA	
<b>CENTRALE - SALA BCC</b> Via Emilia, 212 - Tel. 0542.336996	
<b>The Grandmaster</b> 21:15 Regia di W. Kar-Wai, con C. Chen, T.L. Chiu Wai	
CRISTALLO	
Via Appia, 30 - Tel. 0542.230333 AD	
<b>I Puffi 2</b> 21:00 €7,00 Regia di R. Gosnell	
MONGHIDORO	
<b>AURORA</b> Via Vittorio Emanuele II, 37/39 - Tel. 338.73.56.810 AD	
<b>La grande bellezza</b> 21:15 €7,00 Drammatico Regia di P. Sorrentino, con T. Servillo, C. Verdone	

AD Accesso disabili SB Servizio Bar