

LA RECENSIONE

I ricordi d'infanzia
e quel dolore
che non passa



di ROBERTO G.
ROLANDO

METTI una sera in città, tre poeti. Un po' di chiacchiere scapigliate e poi la malinconia dei ricordi, freschi di dolore per la perdita del padre e della madre. È la necessità di scrivere di loro, per non dimenticare perché — ammonisce Marco Santagata — in poesia è vietato dimenticare. Mi fa piacere immaginare che sia nato così il libro di Roberto Alperoli, Alberto Bertoni ed Emilio Rentocchini, una partitura in versi a tre mani, dal titolo imperativo, 'Recordare', eco dolente del 'Dies irae' o della 'Messa da requiem' di Verdi. Roberto Alperoli è assessore alla cultura del Comune di Modena e organizzatore del Poesia Festival delle Terre dei Castelli; Alberto Bertoni, nato a Modena, è docente di letteratura italiana contemporanea all'Università di Bo-

logna; Emilio Rentocchini, nato a Sassuolo, insegnante, è autore di importanti raccolte di poesie. Li dividono metriche differenti, li accomuna quel dolore che non passa, che sta dentro a tutti noi per sempre dopo la perdita dei genitori. La parola, in questo caso il verso, ha una funzione consolatoria. Riaffiorano i ricordi dell'infanzia, attraverso rime o assonanze ripetitive e saltellanti, retaggi di antiche allegrie quando la mamma faceva capolino sorridente dalla porta della cucina o il padre rincasava col viso arrossato per il tragitto in bicicletta.

Nella prefazione del volume (Editrice Incontri), Marco Santagata afferma: «Pare che non sia possibile parlare della morte dei genitori senza regredire alla propria infanzia». Ed è attraverso il gioco delle rime, delle quasi rime, delle ripetizioni foniche che i tre autori recuperano la fanciullezza, che è il periodo della vita in cui i genitori sembrano non dover morire mai, un gioco che continua anche negli istanti della cruda presa di coscienza della fine. Il volume, che sarà presentato stasera alle 20.30 a Spilamberto, è corredato da immagini di Andrea Capucci, Andrea Chiesi, Franco Guerzoni e Wainer Vaccari.

